

Programa de orientación para alumnos con altas capacidades

Educación Secundaria



Programa de orientación para alumnos con aceleración de estudios en Secundaria

La educación de alumnos con altas capacidades intelectuales se ha centrado tradicionalmente en sus necesidades educativas. Sin embargo, numerosos estudios indican que la clave para el éxito de este tipo de programas no está tanto en la ampliación o enriquecimiento de los contenidos como en el aprendizaje de habilidades sociales y de autoconocimiento por parte del alumno. Entre los medios reseñados en la bibliografía para trabajar las habilidades sociales con alumnos de altas capacidades, la orientación (*counseling*) y los programas de mentores (*mentorship*) son las herramientas más estudiadas. Estos métodos pueden ir acompañados del uso de herramientas de construcción del pensamiento, como el programa de *Filosofía para niños y jóvenes* de Mathew Lipman.



Desarrollo histórico

El primer estudio “horizontal” sobre el desarrollo de personas con alta capacidad intelectual, el clásico *Genetic Studies of Genius*,¹ fue complementado por el trabajo de Leta Stetter Hollingworth, el primero que indica que los niños superdotados tienen necesidades sociales y emocionales que necesitan atención. La autora indica que la apatía es uno de los principales peligros para este tipo de jóvenes. Anticipa algunas de las dificultades emocionales y problemas con sus iguales que pueden tener este tipo de alumnos. Especialmente destaca que frecuentemente “hay un salto entre el desarrollo emocional y el desarrollo intelectual del alumno”, conocido como **disincronía**.²

A partir de 1950 se publican numerosos artículos centrados en la orientación de este tipo de alumnos, entre los que destaca *The Handbook for Counseling the Gifted and Talented*. La presente propuesta se basa en este último texto.³

Desarrollo del autoconcepto

La construcción del autoconcepto, definido como “un poderoso sistema de estructuras cognitivas que se aplican en la interpretación y la respuesta a eventos y comportamientos que implican al individuo”, aplicado a alumnos con altas capacidades ha recibido considerable atención no adecuada. Tanto la superdotación como el autoconcepto representan constructos muy complicados, que afectan a casi todos los aspectos del comportamiento diario, tanto de forma unidimensional como multidimensional. El tema central del estudio del autoconcepto con alumnos de altas capacidades es la propia **actitud del estudiante hacia su superdotación**,⁴ que está íntimamente unida con la visión negativa que puedan tener los padres y los profesores y con el posible bajo rendimiento de este tipo de alumnos. Es habitual encontrar estudios sobre el desarrollo psicosocial de alumnos con altas capacidades en los que se destaca su propia habilidad para el *insight* al mismo tiempo que les es difícil articularlo. Para su trabajo se proponen los siguientes temas y otros similares:⁵

¹ Terman, L.M., 1925. *Genetic studies of genius*, Stanford University Press.

² Hollingworth, L.S. & Hollingworth, H.L., 1972. *Children above 180 IQ, Stanford-Binet: origin and development*, World book company.

³ Kerr, B., Hallowell, K. & Schroeder-Davis, S., 1991. *A handbook for counseling the gifted and talented*, American Association for Counseling and Development.

⁴ Hoge, R.D. & Renzulli, J.S., 1993. Exploring the Link between Giftedness and Self-Concept. *Review of Educational Research*, 63(4), págs.449-465.

⁵ Colangelo, N. & Zaffran, R., 1975. *Counseling the Gifted Student*. [en línea].

1. ¿Qué significa ser superdotado? (Aplicado a padres, profesores y los propios alumnos).
2. ¿Qué ventajas y desventajas tiene?
3. ¿Te has hecho pasar alguna vez por menos inteligente de lo que eres?
4. ¿Cómo participas en los grupos a los que perteneces?

Esta orientación se puede organizar según un paradigma “de remedio”, una vez comenzados los problemas de adaptación o estímulo del alumno o “de desarrollo”, antes o independientemente de estos problemas, como medio de ayuda al crecimiento como persona del joven.⁶

Componentes necesarios

Según Nicholas Colangelo, un programa de orientación “de desarrollo” adecuado para alumnos de altas capacidades requiere los siguientes componentes:

1. Una organización racional, coherente y articulada.
2. Un programa de actividades basado en las necesidades afectivas y comitivas de los jóvenes.
3. “Consejeros” entrenados no sólo en orientación sino también en superdotación.
4. Fuerte colaboración entre el individuo, la familia y el profesor.
5. Participación activa de los profesores, padres y jóvenes a los que se dedica al programa.

“Aprender a pensar”



Unido y en armonía con el desarrollo de una relación de orientación de desarrollo, es conveniente proporcionar al alumno una serie de procedimientos y herramientas de pensamiento abstracto y complejo. Entre los programas posibles, uno de los más conocidos, estudiados y evaluados es el **Filosofía para niños (FpN)** es una propuesta educativa que brinda a los jóvenes instrumentos adecuados en el momento en que comienzan a interrogarse acerca del mundo y de su inserción en él. Es un programa sistemático y progresivo especialmente diseñado para niños y adolescentes desde los 3 hasta los 18 años.⁷

A partir de temas tradicionales de la historia de la Filosofía y, mediante un conjunto de pautas metodológicas, cuidadosamente planificadas y experimentadas, que rescatan la curiosidad y el asombro de los niños y las niñas, se propone estimular y desarrollar el pensamiento complejo (*high order thinking*) del otro en el seno de una comunidad de indagación. En esta comunidad, en la que sus miembros trabajan para ser capaces de entender el punto de vista de los demás y se esfuerzan solidariamente por descubrir el sentido del mundo y de la sociedad en la que viven es donde se lleva a cabo el programa.⁸

FpN, creado en 1969 por Matthew Lipman y que se aplica, actualmente, en más de cincuenta países de todos los continentes, no se propone convertir a los niños en filósofos profesionales, sino desarrollar y mantener viva en ellos una actitud crítica, creativa y cuidadosa del otro (*caring thinking*).⁹ Para ello se apoya en:

- Un conjunto de relatos filosóficos que sirven como textos básicos de lectura y como disparadores para la discusión filosófica,
- Libros de apoyo para el docente que ponen a su disposición variados planes de discusión y ejercicios que facilitan la consecución de los objetivos propuestos,
- Un programa de formación para docentes, que les permita extraer todas las posibilidades de los relatos y asegurar un desarrollo secuencial de las destrezas propuestas,
- Una metodología pedagógica tendente a transformar el aula en una comunidad de indagación.

⁶ Colangelo, N., 1997. *Handbook of gifted education* 2º ed., Boston: Allyn and Bacon. Págs. 353-365.

⁷ Kohan, W.O. & Waskman, V., 2000. *Filosofía para niños: discusiones y propuestas*, Noveduc Libros.

⁸ Sepúlveda, M.X.B., Caro, L.E.C. & Garrido, N.E.D., 2004. *Filosofía para niños: un programa que favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo*, Universidad de Concepción.

⁹ Moriyón, F.G., 1998. *Crecimiento moral y filosofía para niños*, Desclée de Brouwer.

Orientación del mentor

La relación entre los alumnos con altas capacidades y el consejero se denomina *mentorship*, recordando la relación entre Telémaco, el hijo de Odiseo, y Mentor, su maestro.¹⁰ Esta vía educativa de acompañamiento ha sido aplicada con éxito a alumnos de muchos tipos y es especialmente útil con alumnos superdotados, para los que se han desarrollado programas adaptados. El papel del mentor es hexadimensional:



1. **Profesor:** como profesor, el mentor ayuda al alumno a superar los límites de su conocimiento y habilidades. Le proporciona respuestas sistemáticas a su trabajo y le ayuda a analizar y evaluar su progreso.
2. **Experto:** el mentor tiene la habilidad y experiencia para crear oportunidades, introducir al alumno la visión experta de un campo, y compartir la sabiduría ya conocida.
3. **Guía:** conoce el camino al éxito y los obstáculos que pueden existir en el viaje, pero no evita el conflicto.
4. **Consejero:** el mentor aconsejó al alumno acerca de las expectativas y posibilidades de la realidad.
5. **Amigo:** es un apoyo emocional para algunos casos y lo que se habla entre el mentor y el alumno es siempre confidencial.
6. **Modelo:** se convierte en ejemplo de algunos valores, actitudes y comportamientos que pueden resultar adecuados para el alumno.¹¹

Esta herramienta se centra en tres objetivos:

1. Desarrollo de las capacidades cognitivas (a partir de la adaptación curricular o aceleración).
2. Desarrollo de las características efectivas.
3. Desarrollo de habilidades físicas y psicosociales.¹²

Tiene las siguientes fases:

- a) **Preparación:**
 - i. Establecer la necesidad.
 - ii. Formación del mentor.
- b) **Relación de orientación:**
 - iii. Determinar la relación contractual y el plan de trabajo.
 - iv. Establecer y sistematizar la evaluación.
- c) **Culminación:**
 - v. Realizar un producto final.
 - vi. Evaluar la relación.¹⁰

Y se han observado los siguientes beneficios:

- I. Dar una respuesta a necesidades excepcionales.
- II. Ayuda al desarrollo y exploración de la propia vocación.
- III. Colaborar en el desarrollo del potencial.
- IV. Avanzar en el desarrollo psicosocial.
- V. Conectar al alumno con el mundo.
- VI. Establecer un sistema ético de recompensas.
- VII. Potenciar la colaboración entre la familia y la escuela.¹³



¹⁰ Nash, D., & Treffinger, D. J. (1993). *The mentor kit: A step-by-step guide to creating an effective mentor program in your school*. Waco, TX: Prufrock Press.

^{11 a,b} Colangelo, N., 1997. *Op. Cit.* Págs. 218-229.

¹² The Ohio Prevention and Education Resource Center/Ohio Safe Schools Center (2000a). *Charting the course: A mentee guide*. Cincinnati, OH: University of Cincinnati, Author.

¹³ Zorman, R. (1993). The life -stage mentoring model for the gifted. *Gifted International*, 8, 4-8.